

IFESTA ETRUSCA! 2022

LA STORIA
SI RACCONTA

PROGRAMMA ATTIVITA' DIDATTICHE FESTA ETRUSCA – 24/25 SETTEMBRE 2022 Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia – Roma

SABATO 24 SETTEMBRE

ORE 11:00 LA GUERRA DEGLI ELEFANTI SU UN PIATTO DA CAPENA "MITICII!"	ORE 15:00 IL MESTIERE DEL RESTAURATORE "I PIU' RELIGIOSI DI TUTTI"	ORE 16:00 "CARO LARTH TI SCRIVO..." "CHI HA PAURA DEI MOSTRI?" A SCUOLA CON I VENETI ANTICHI	ORE 17:00 IL MESTIERE DELL'ARCHEOLOGO ALLA SCOPERTA DEGLI ETRUSCHI CON GLI ARCHEOLOGI DEL MUSEO "I PIU' RELIGIOSI DI TUTTI"	ORE 18:00 "DIPINGI CON PITHOS IL CERAMOGRAFO!"
---	--	---	---	--

DOMENICA 25 SETTEMBRE

ORE 11:00 LA GUERRA DEGLI ELEFANTI SU UN PIATTO DA CAPENA "CHI HA PAURA DEI MOSTRI?"	ORE 12:30 ALLA SCOPERTA DEGLI ETRUSCHI CON GLI ARCHEOLOGI DEL MUSEO A SCUOLA CON I VENETI ANTICHI	ORE 15:00 IL MESTIERE DELL'ARCHEOLOGO "CARO LARTH TI SCRIVO..." "MITICII!"	ORE 16:00 ALLA SCOPERTA DEGLI ETRUSCHI CON GLI ARCHEOLOGI DEL MUSEO	ORE 17:00 IL MESTIERE DEL RESTAURATORE "DIPINGI CON PITHOS IL CERAMOGRAFO!"
---	--	---	--	--

* PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA a questo indirizzo email: info@festaetrusca.info specificando nell'oggetto giorno e laboratorio e nel corpo della mail numero bambini nome e cognome.

SABATO 24 SETTEMBRE

ORE 11:00

LA GUERRA DEGLI ELEFANTI SU UN PIATTO DA CAPENA - Laboratorio di lavorazione e decorazione dell'argilla (6+)

Grande impressione deve aver creato nei romani la presenza degli enormi elefanti, all'epoca sconosciuti nella penisola italiana, portati in battaglia dal nemico Pirro. Le fonti antiche ci raccontano una battaglia epica, avvenuta a Benevento nel 275, in cui i romani sconfissero il re dell'Epiro, nonostante questi si fosse presentato con quasi 20.000 soldati e circa una ventina di elefanti. Il ricordo di questo episodio è anche impresso su un meraviglioso manufatto, conservato al Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia, proveniente da una necropoli di Capena. Il piatto a vernice nera e la sua decorazione saranno di ispirazione per il nostro manufatto in argilla

DURATA: 120 min. - NUMERO MAX. PARTECIPANTI: 25 - REALIZZATO DA: Associazione Culturale ChissàDOVE

"MITICI!" - Lettura a voce alta (4+)

Girare per un museo è un'esperienza unica, si incontrano personaggi straordinari che raccontano episodi della loro vita così incredibili, che faticano a credere che siano accaduti veramente. Racconti di eroi, divinità o comuni mortali che hanno lasciato un segno tangibile nella storia. Siete pronti ad ascoltarne alcuni? Siete pronti a conoscere Veia, Phersipnai e il biondo Achille?

NUMERO MAX. PARTECIPANTI: 10 - REALIZZATO DA: Lamicofritzoff

ORE 15:00

IL MESTIERE DEL RESTAURATORE - Il laboratorio di restauro archeologico (6+)

Gli archeologi e i restauratori hanno l'incredibile privilegio di poter toccare con le loro mani i meravigliosi manufatti antichi e restituire loro una nuova vita, dopo essere rimasti celati per secoli sotto terra. Come dei veri archeologi recupereremo dalla terra i frammenti di antichi vasi (copie), procederemo poi, come fanno i restauratori, con la rimozione dalle superfici dei depositi di terra e delle incrostazioni, imparando diverse tecniche di pulitura. Infine ci dedicheremo alla ricerca degli attacchi tra i vari frammenti fino a ricostruire i vasi trovati precedentemente nella terra e puliti nelle precedenti operazioni. Meraviglie dell'antichità e tanta bellezza per raccontare la storia dell'umanità. Un laboratorio per scoprire e sperimentare con le proprie mani tutti i segreti e i mestieri più affascinanti del settore dei beni culturali.

DURATA: 120 min. - NUMERO MAX. PARTECIPANTI: 25 - REALIZZATO DA: Associazione Culturale ChissàDOVE

"I PIU' RELIGIOSI DI TUTTI" - Laboratorio di lavorazione argilla e metallo (9+)

Offerenti e culti domestici. Realizzazione di una statuina in metallo che imita bronzetti etruschi e vasetti miniaturistici con argilla buccheroidica.... I ragazzi limano, dipingono e impastano e portano via.

DURATA: 60 min. - NUMERO MAX. PARTECIPANTI: 25 - REALIZZATO DA: Valter Fattorini - Laboratori Didattici

“CHI HA PAURA DEI MOSTRI?” – Laboratorio manuale (3+)

Ci sono mostri che incutono terrore, perché hanno forme strane o compiono sortilegi terribili, altri che proprio per il loro aspetto riescono a tenere i nemici lontani.

Costruiremo insieme un piccolo talismano profumato dalle fattezze di un Gorgone e racconteremo la storia di quando Perseo incontrò Medusa.

NUMERO MAX. PARTECIPANTI: 10 – REALIZZATO DA: Lamicofritzoff

ORE 16:00

“CARO LARTH TI SCRIVO...” – Laboratorio didattico sulla scrittura degli Etruschi (6+)

Laboratorio didattico: “Caro Larth ti scrivo...”

I bambini conosceranno l’alfabeto e i materiali utilizzati dagli etruschi per scrivere poi, rivestendo i panni di uno scriba, realizzeranno un piccolo testo in lingua etrusca.

NUMERO MAX. PARTECIPANTI: 20 – REALIZZATO DA: Associazione Culturale Suodales

“A SCUOLA CON I VENETI ANTICHI” - Laboratorio didattico sulla scrittura del mondo Veneto (7+)

NUMERO MAX. PARTECIPANTI: 15 – REALIZZATO DA: Associazione Suliis as torc

ORE 17:00

IL MESTIERE DELL’ARCHEOLOGO - Il laboratorio della ceramica in archeologia (8+)

L’archeologia scava nel passato per ricostruire le storie degli uomini vissuti prima di noi. La terra e gli antichi tesori da essa celati raccontano e ci restituiscono tantissime e preziose informazioni sul mondo, le abitudini e la vita nell’antichità. L’archeologo è un detective che indaga sul passato, analizzando e approfondendo ogni dettaglio dello scavo, studiando i manufatti che in esso per secoli sono rimasti celati. Lavorando su antichi vasi etruschi (copie), come dei veri archeologi, ci metteremo all’opera sperimentando tutte le operazioni che un archeologo fa dopo lo scavo, dal disegno alla documentazione, per scoprire tutti i segreti e le emozionanti informazioni che ogni singolo manufatto può raccontare.

DURATA: 120 min. - NUMERO MAX. PARTECIPANTI: 25 – REALIZZATO DA: Associazione Culturale ChissàDOVE

ALLA SCOPERTA DEGLI ETRUSCHI CON GLI ARCHEOLOGI DEL MUSEO - Visita tematica al Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia (8+)

Visita tematica dedicata ai piccoli visitatori.

DURATA: 60 min. - NUMERO MAX. PARTECIPANTI: 25 – REALIZZATO DA: Servizi Educativi del Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia

“I PIU’ RELIGIOSI DI TUTTI” - Laboratorio di lavorazione argilla e metallo (9+)

Offerenti e culti domestici. Realizzazione di una statuette in metallo che imita bronzetti etruschi e vasetti miniaturistici con argilla buccheroides... I ragazzi limano, dipingono e impastano e portano via.

DURATA: 60 min. - NUMERO MAX. PARTECIPANTI: 25 – REALIZZATO DA: Valter Fattorini – Laboratori Didattici

ORE 18:00

“DIPINGI CON PITHOS IL CERAMOGRAFO!” – Laboratorio di ceramica antica (5+)

Laboratorio di ceramica antica. I bambini scopriranno i segreti della ceramica etrusca, le tecniche e la tipologia di vasi utilizzati dai loro antenati. Potranno seguire le orme degli antichi artigiani pitturando e incidendo un piccolo manufatto ceramico.

DURATA: 60 min. - NUMERO MAX. PARTECIPANTI: 10 – REALIZZATO DA: Phitos Ancient Reproductions

DOMENICA 25 SETTEMBRE

ORE 11:00

LA GUERRA DEGLI ELEFANTI SU UN PIATTO DA CAPENA - Laboratorio di lavorazione e decorazione dell'argilla (6+)

Grande impressione deve aver creato nei romani la presenza degli enormi elefanti, all'epoca sconosciuti nella penisola italiana, portati in battaglia dal nemico Pirro. Le fonti antiche ci raccontano una battaglia epica, avvenuta a Benevento nel 275, in cui i romani sconfissero il re dell'Epiro, nonostante questi si fosse presentato con quasi 20.000 soldati e circa una ventina di elefanti. Il ricordo di questo episodio è anche impresso su un meraviglioso manufatto, conservato al Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia, proveniente da una necropoli di Capena. Il piatto a vernice nera e la sua decorazione saranno di ispirazione per il nostro manufatto in argilla

DURATA: 120 min. - NUMERO MAX. PARTECIPANTI: 25 - REALIZZATO DA: Associazione Culturale ChissàDOVE

"CHI HA PAURA DEI MOSTRI?" - Laboratorio manuale (3+)

Ci sono mostri che incutono terrore, perché hanno forme strane o compiono sortilegi terribili, altri che proprio per il loro aspetto riescono a tenere i nemici lontani. Costruiremo insieme un piccolo talismano profumato dalle fattezze di un Gorgone e racconteremo la storia di quando Perseo incontrò Medusa.

NUMERO MAX. PARTECIPANTI: 10 - REALIZZATO DA: Lamicofritzoff

ORE 12:30

ALLA SCOPERTA DEGLI ETRUSCHI CON GLI ARCHEOLOGI DEL MUSEO - Visita tematica al Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia (8+)

Visita tematica dedicata ai piccoli visitatori.

DURATA: 60 min. - NUMERO MAX. PARTECIPANTI: 25 - REALIZZATO DA: Servizi Educativi del Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia

"A SCUOLA CON I VENETI ANTICHI" - Laboratorio didattico sulla scrittura del mondo Veneto (7+)

NUMERO MAX. PARTECIPANTI: 15 - REALIZZATO DA: Associazione Suliis as torc

ORE 15:00

IL MESTIERE DELL'ARCHEOLOGO - Il laboratorio della ceramica in archeologia (8+)

L'archeologia scava nel passato per ricostruire le storie degli uomini vissuti prima di noi. La terra e gli antichi tesori da essa celati raccontano e ci restituiscono tantissime e preziose informazioni sul mondo, le abitudini e la vita nell'antichità. L'archeologo è un detective che indaga sul passato, analizzando e approfondendo ogni dettaglio dello scavo, studiando i manufatti che in esso per secoli sono rimasti celati. Lavorando su antichi vasi etruschi (copie), come dei veri archeologi, ci metteremo all'opera sperimentando tutte le operazioni che un archeologo fa dopo lo scavo, dal disegno alla documentazione, per scoprire tutti i segreti e le emozionanti informazioni che ogni singolo manufatto può raccontare.

DURATA: 120 min. - NUMERO MAX. PARTECIPANTI: 25 - REALIZZATO DA: Associazione Culturale ChissàDOVE

“MITICI!” - Lettura a voce alta (4+)

Girare per un museo è un'esperienza unica, si incontrano personaggi straordinari che raccontano episodi della loro vita così incredibili, che faticano a credere che siano accaduti veramente. Racconti di eroi, divinità o comuni mortali che hanno lasciato un segno tangibile nella storia. Siete pronti ad ascoltarne alcuni? Siete pronti a conoscere Veia, Phersipnai e il biondo Achille?
NUMERO MAX. PARTECIPANTI: 10 – REALIZZATO DA: Lamicofritzoff

“CARO LARTH TI SCRIVO...” – Laboratorio didattico sulla scrittura degli Etruschi (6+)

Laboratorio didattico: “Caro Larth ti scrivo...”

I bambini conosceranno l'alfabeto e i materiali utilizzati dagli etruschi per scrivere poi, rivestendo i panni di uno scriba, realizzeranno un piccolo testo in lingua etrusca.
NUMERO MAX. PARTECIPANTI: 20 – REALIZZATO DA: Associazione Culturale Suodales

ORE 16:00

ALLA SCOPERTA DEGLI ETRUSCHI CON GLI ARCHEOLOGI DEL MUSEO - Visita tematica al Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia (8+)

Visita tematica dedicata ai piccoli visitatori.

DURATA: 60 min. - NUMERO MAX. PARTECIPANTI: 25 – REALIZZATO DA: Servizi Educativi del Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia

ORE 17:00

IL MESTIERE DEL RESTAURATORE - Il laboratorio di restauro archeologico (6+)

Gli archeologi e i restauratori hanno l'incredibile privilegio di poter toccare con le loro mani i meravigliosi manufatti antichi e restituire loro una nuova vita, dopo essere rimasti celati per secoli sotto terra. Come dei veri archeologi recupereremo dalla terra i frammenti di antichi vasi (copie), procederemo poi, come fanno i restauratori, con la rimozione dalle superfici dei depositi di terra e delle incrostazioni, imparando diverse tecniche di pulitura. Infine ci dedicheremo alla ricerca degli attacchi tra i vari frammenti fino a ricostruire i vasi trovati precedentemente nella terra e puliti nelle precedenti operazioni. Meraviglie dell'antichità e tanta bellezza per raccontare la storia dell'umanità. Un laboratorio per scoprire e sperimentare con le proprie mani tutti i segreti e i mestieri più affascinanti del settore dei beni culturali.

DURATA: 120 min. - NUMERO MAX. PARTECIPANTI: 25 – REALIZZATO DA: Associazione Culturale ChissàDOVE

“DIPINGI CON PITHOS IL CERAMOGRAFO!” – Laboratorio di ceramica antica (5+)

Laboratorio di ceramica antica. I bambini scopriranno i segreti della ceramica etrusca, le tecniche e la tipologia di vasi utilizzati dai loro antenati. Potranno seguire le orme degli antichi artigiani pitturando e incidendo un piccolo manufatto ceramico.

DURATA: 60 min. - NUMERO MAX. PARTECIPANTI: 10 – REALIZZATO DA: Phitos Ancient Reproductions